

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Крапивинская
общеобразовательная школа - интернат для детей с ограниченными возможностями
здоровья»

РАССМОТРЕНА:
на методическом
объединении учителей
начальных классов
Руководитель МО
_____Мерная Л.Н.
Протокол от 30.08.2024 №1

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете ОУ
Протокол от 30.08.2024 №1

УТВЕРЖДАЮ:
_____В.В. Ломакин
директор МКОУ
«Крапивинская ОШИ»
Приказ от 30.08.2024 №145

ПРИЛОЖЕНИЕ

к адаптированной основной общеобразовательной программе образования
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
муниципального казенного общеобразовательного учреждения
«Крапивинская общеобразовательная школа – интернат для детей с
ограниченными возможностями здоровья»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету **«Ручной труд»**
предметная область «Технология»
1 – 4 классы

Составители: учителя начальных
классов

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Общая характеристика учебного предмета	5
3. Описание места учебного предмета в учебном плане	6
4. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета	7
5. Содержание учебного предмета	12
6. Тематическое планирование учебного предмета	17
7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности	19

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Ручной труд» предметной области «Технология» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Крапивинская общеобразовательная школа – интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья».

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

формирование интереса к разнообразным видам труда.

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметная область: «Технологии».

Основные задачи реализации содержания предмета «Ручной труд»:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в группе и т. д.);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общественному труду, который осуществляется на базе школы. Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

3. ОПИСАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом ОУ учебный предмет «Ручной труд» является отдельным предметом и входит в предметную область «Технологии» обязательной части учебного плана МКОУ «Крапивинская общеобразовательная школа – интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья».

В соответствии с учебным планом предмет «Ручной труд» изучается с 1 по 4 класс.

В 1 классе отводится 66 часов в год (2 часа в неделю), со 2 по 4 класс отводится 68 часов в год (2 часа в неделю).

Общий объём учебного времени на изучение ручного труда на уровне начального общего образования составляет 270 часов.

4. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее - программа формирования БУД) реализуется в процессе всего периода обучения, в процессе учебной и внеурочной деятельности и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

БУД обеспечивают становление учебной деятельности обучающегося с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачи реализации программы:

- 1) Формирование мотивационного компонента учебной деятельности.
- 2) Овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности.
- 3) Развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагогического работника.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо: определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся; определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения образовательной организации.

Функции, состав и характеристика БУД обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В качестве БУД рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции БУД:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

БУД, формируемые у младших обучающихся I- IV, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы отражено в следующих разделах:

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и

картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

6. Тематическое планирование учебного предмета
1 класс (66 часов, 2 часа в неделю)

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1.	Человек и труд	5
2.	Что надо знать о глине и пластилине	13
3.	Что надо знать о природных материалах	8
4.	Что надо знать о бумаге.	28
5.	Инструменты для работы с бумагой.	5
6.	Что надо знать о нитках	7
	Итого	66

2 класс (34 часов, 1час в неделю)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Повторение пройденного в первом классе.	4
2.	Работа с глиной и пластилином.	16
3.	Работа с природными материалами.	14
4.	Работа с бумагой и картоном.	20
5.	Работа с нитками.	6
6.	Работа с тканью.	6
7.	Работа с текстильными материалами	2
	Итого	68

3 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

№п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.	6
2.	Работа с бумагой и картоном.	23
3.	Работа с проволокой	5
4.	Работа с древесиной	8

5.	Работа с природными материалами	2
6.	Работа с металлоконструктором	4
7.	Работа с текстильными материалами	20
Итого		68

4 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

№п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Работа с бумагой и картоном.	26
2.	Работа с тканью.	9
3.	Работа с металлом.	2
4.	Работа с нитками	3
5.	Работа с проволокой	4
6.	Работа с древесиной	8
7.	Ремонт одежды	7
8.	Картонажно – переплетные работы	2
9.	Ручные швейные работы	7
Итого		68

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1.1.	Стандарт начального образования по технологии (труду)	Д	
1.2	Рабочая программа по ручному труду	Д	
1.3	Программно-методические материалы: Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразоват. программы / Л.А.Кузнецова.-М.: Просвещение, 2017.- 103 с. :ил. – ISBN 978-5-09-047219-7. Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразоват. программы / Л.А.Кузнецова.-8-е изд. перераб.-М.: Просвещение, 2018.- 110 с. :ил. – ISBN 978-5-09-051054-7. Технология. Ручной труд. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразоват. программы / Л.А.Кузнецова. – 6-е изд. перераб. – М.: Просвещение, 2018. – 110с. : ил. – ISBN 978-5-09-051055-4. Технология. Ручной труд. 4 класс :	К	

	учеб.для общеобразоват.организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват.программы / Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова. – 9-е изд. – М. : Просвещение, 2019. – 143 с. : ил. – ISBN 978-5-09-068713-3.		
1.4	Методические пособия и книги для учителя	Д	
1.5	Предметные журналы	Д	
2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
2.1.	Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения	Д	
2.2	Альбомы демонстрационного и раздаточного материала	Д/П	
3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ			
3.1.	ПК, принтер, проектор, Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (по возможности)	Д	
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
4.1.	Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы)	Д	
4.2	Слайды (диапозитивы) по основным темам курса	Д	
5. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
5.1.	Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения	К	
5.2	Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов	Ф/П	

	Действующие модели механизмов		
5.3.	Объемные модели геометрических фигур.	П	

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К – полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее, чем 1 экземпляр на двух учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек).

8. Приложение № 1

Календарно-тематическое планирование предмета «Ручной труд» образовательной области «Технология» 1 класс

№п\п	Дата по плану	Дата фактич	Тема урока
1.			Вводный инструктаж о правилах поведения на уроке ручного труда. Знакомство с рабочим местом.
Человек и труд			
2.			«Человек и труд»
3.			Предметы рукотворного мира
4.			Подумай и ответь
5.			«Урок труда»
Что надо знать о глине и пластилине			
6.			Глина и пластилин.
7.			Приемы работы с пластилином
8.			Аппликация «Яблоко» из пластилина.
Что надо знать о природных материалах			
9.			Где используют природные материалы
10.			Экскурсия в лес. Сбор природного материала.
11.			Как работать с засушенными листьями.
12.			Аппликация «Бабочка» из засушенных листьев.
13.			Аппликация «Птичка» из засушенных листьев.
14.			Аппликация «Осенний букет»
Что надо знать о бумаге			
15.			Что надо знать о бумаге. «Познавательные сведения о бумаге»
16.			Какие изделия изготавливают из бумаги.
17.			Сорта и виды бумаги
18.			Форма, признаки и свойства бумаги
19.			Что надо знать о треугольнике.
20.			Как сгибать бумагу треугольной формы.

21.			Складывание елочки из бумажных треугольников разной величины.
22.			Что надо знать о квадрате.
23.			Как сгибать бумагу квадратной формы
24.			Складывание из бумажного квадрата стаканчика для игрушки «Поймай пуговицу».
25.			Что надо знать о прямоугольнике
26.			Как сгибать бумагу прямоугольной формы
27.			Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника.
Что надо знать о глине и пластилине			
28.			Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином.
29.			Лепка предметов шаровидной формы.
30.			Лепка предметов овальной формы.
Инструменты для работы с бумагой.			
31.			Что надо знать о ножницах.
32.			Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям.
Что надо знать о глине и пластилине			
33.			Как работать пластилином. Приемы работы пластилином.
34.			Лепка «Овощи».
35.			Лепка «Пирамидка».
Что надо знать о природных материалах.			
36.			Еловые шишки.
Что надо знать о бумаге			
37.			Как работать с бумагой. Приемы работы с бумагой.
38.			Аппликация «Осеннее дерево».
39.			Складывание из бумаги цветка для поздравительной открытки.
40.			Складывание из бумаги фигурки кошечки для поздравительной открытки.
Что надо знать и глине и пластилине			
41.			Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином. Лепка «Дыпленок».
42.			Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. «Бумажный фонарик».
43.			Приемы резания ножницами по прямым длинным линиям. «Цветок».

44.			Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные.
Инструменты для работы с бумагой			
45.			Как работать ножницами. Приемы резания ножницами по кривым линиям. Аппликация из смятой бумаги.
Что надо знать о нитках.			
46.			Откуда берутся нитки. Свойства ниток.
47.			Цвет ниток. Как работать нитками.
48.			Наматывание ниток. Изготовление из ниток бабочки.
49.			Изготовление кисточки из ниток.
Что надо знать о бумаге			
50.			Вырезание из бумаги предметов округлой формы.
51.			Аппликация «Фрукты на тарелке».
52.			Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик».
53.			Аппликация «Гусеница».
54.			Вырезание из бумаги овала. Аппликация «Цыпленок в скорлупе».
55.			Складывание фигурок из бумаги. «Пароходик», «Стрела».
56.			Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плетеный коврик.
57.			Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Закладка.
58.			Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. «Самолет в облаках».
Что надо знать о глине и пластилине			
59.			Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».
Что надо знать о природных материалах.			
60.			Лепка ежика.
Что надо знать о бумаге			
61.			Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление четырехлистного цветка из бумаги.
62.			Складывание из бумаги. Приемы сгибания бумаги. Изготовление декоративной птицы.
Что надо знать о нитках			
63.			Как работать с нитками. Шитье. Инструменты для швейных работ.
64.			Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания.
65.			Повторение пройденного материала. Презентация любимого изделия.

Всего: 66 часов.

**Календарно-тематическое планирование «Ручной труд» 2 класс
образовательной области «Технология».**

№ п\п	Дата по плану	Дата факти чески	Тема урока
Повторение пройденного в первом классе			
1.			Правила поведения и работы на уроке ручного труда. Вводный инструктаж по технике безопасности.
2.			Общие правила организации рабочего места на уроках ручного труда.
3.			Материалы, инструменты, используемые на уроках ручного труда.
4.			Подумай и ответь по теме «Материалы и инструменты»
Работа с глиной и пластилином			
5.			Глина – строительный материал.
6.			Пластилин – материал для ручного труда.
7.			Что надо знать о брусе.
8.			Правила работы с пластилином.
9.			Изготовление из пластилина брусков.
10.			Лепка из пластилина молотка.
Работа с природными материалами			
11.			Виды природных материалов.
12.			Что делают из природных материалов.
13.			В какие игрушки играли дети в старину
14.			Экскурсия в лес. Заготовка природных материалов.
15.			Способы соединения деталей. Правила работы с шилом.
16.			Изготовление игрушек из желудей «Поросенок».
17.			Изготовление игрушек из скорлупы ореха «Баба Яга».
Работа с бумагой			
18.			Виды и сорта бумаги.
19.			Правила работы с клеем и кистью.
20.			Изготовление аппликации из мятой бумаги «Дерево осенью»
21.			Складывание фигурок из бумаги.
22.			Изготовление маски собаки.

23.			Применение картона, его состав и свойства.
24.			Правила работы с шаблоном.
25.			Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.
26.			Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.
Работа с нитками			
27.			Свойства ниток.
28.			Виды работы с нитками.
29.			Связывание ниток в пучок. Как сделать ягоды из ниток.
30.			Пришивание пуговиц. Как завязать узелок на нитке.
Работа с глиной и пластилином			
31.			Применение глины для изготовления посуды.
32.			Глиняная посуда цилиндрической формы.
33.			Цилиндр. Изделия цилиндрической формы.
34.			Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.
35.			Глиняные изделия конической формы. Конус.
36.			Лепка из пластилина чашки конической формы.
Работа с природными материалами			
37.			Сравнение деревьев разных видов по листовой пластине.
38.			Предметная аппликация из засушенных листьев «Человек»
39.			Декоративная аппликация из засушенных листьев «Рамка для фотографии»
Работа с бумагой и картоном			
40.			Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.
41.			Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко».
Работа с нитками			
42.			Применение ниток.
43.			Изготовление фигурки из связанных пучков ниток.
Работа с глиной и пластилином			
44.			Глиняная посуда в форме шара. Шар.
45.			Лепка чайной посуды в форме шара.
Работа с бумагой и картоном			
46.			Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. Воздушный шарик.
47.			Изготовление бумажного шара из кругов.
48.			Изготовление шара из бумажных полос.
Работа с нитками			
49.			Сматывание ниток в клубок.
Работа с глиной и пластилином			

50.			Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей.
51.			Лепка фигурок из целого куска пластилина «Утка».
Работа с природными материалами			
52.			Что надо знать о шишках. Свойства шишек. Изделия из шишек.
53.			Фигурки птиц из шишек. Лепка «Лебедь» из шишек.
54.			Композиция из шишек и листьев «Пальма».
55.			Композиция из шишки и листьев «Пальма».
Работа с бумагой и картоном			
56.			Что надо знать о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке.
57.			Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур.
Работа с тканью			
58.			Применение и назначение ткани в жизни людей.
59.			Из чего делают ткань. Свойства ткани.
60.			Сорта тканей и их назначение.
61.			Кто шьет из ткани? Раскрой деталей изделия из ткани.
62.			Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.
63.			Правила хранения игл. Изготовление игольницы.
Работа с бумагой и картоном			
64.			Что надо знать об открытке. Поздравительная открытка «Сказочный цветок».
Работа с пластилином			
65.			Лепка композиции к сказке «Колобок»
Работа с бумагой и картоном			
66.			Изготовление композиции к сказке «Колобок». Дорожный знак «Пешеход».
Работа с текстильными материалами			
67.			Вышивка. Приемы вышивания нитками.
68.			Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. Итоговая выставка поделок.

Всего: 68 часов.

**Календарно-тематическое планирование по технологии «Ручной труд»
образовательной области «Технология» 3 класс**

№ п/п.	Дата по програм ме	Дата фактичес ки	Тема урока
1			Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности на уроках ручного труда.
Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда			
2			Виды материалов и инструментов, используемых на уроках ручного труда.
3			Работа с природными материалами. Виды работы с природными материалами. «Птица».
4			Изготовление аппликации из засушенных листьев.
5			Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов. «Воробьи на ветках».
6			Украшение аппликации из скорлупы грецких орехов. «Воробьи на ветках».
Работа с бумагой и картоном.			
7			Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь»
8			Изготовление аппликации из обрывной бумаги
9			Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне».
10			Изготовление картины на окантованном картоне
Работа с проволокой.			
11			Познавательные сведения о проволоке. «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки.
12			Приемы работы с проволокой.
13			Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук».
14			Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук».
Работа с древесиной.			
15			Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в школьную столярную мастерскую.
16			Изготовление изделия из древесины.
17			Изготовление колышка для растений. «Опорный колышек для растений».
18			Изготовление колышка для растений. Инструктаж по технике безопасности на уроках ручного труда.
Работа с природными материалами.			
19			Изготовление объемных изделий из природных материалов. «Птица из пластилина и сухой травы».
20			Птица из пластилина и сухой травы.

Работа с металлоконструктором.			
21			Познавательные сведения о металлоконструкторе.
22			Соединение планок винтом и гайкой
23			Треугольник. Сборка из планок треугольника.
24			Квадрат. Сборка из планок квадрата.
Работа с проволокой.			
25			Изготовление из проволоки букв. «Буквы Л, С, О, В из проволоки».
Работа с бумагой и картоном.			
26			«Складная гирлянда». Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных полос.
27			«Складная гирлянда».
28			Изготовление цепочки из бумажных колец. «Цепочка из бумажных колец».
29			Изготовление плоской карнавальной полумаски.
30			Изготовление карнавальных головных уборов. «Каркасная шапочка».
31			Изготовление карнавальных головных уборов. «Карнавальный кокошник».
32			Изготовление карнавальных головных уборов. «Карнавальный шлем».
33			Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры.
34			«Складная доска для игры».
Работа с текстильными материалами.			
35			Закрепление познавательных сведений о нитках. Прямой стежок.
36			Прямой стежок.
37			Образцы, сшитые строчкой косого стежка.
38			Косой стежок.
39			Закладка из фотопленки.
40			Закладка из фотопленки.
41			Закрепление сведений о безопасной работе с текстильным материалом.
Работа с древесиной.			
42			Закрепление познавательных сведений о древесине. Аппликация из древесных опилок «Собака».
43			Аппликация из древесных опилок «Собака».
44			Способы обработки древесины ручными инструментами.
45			Экскурсия в столярную мастерскую.
Работа с текстильными материалами.			
46			Ткань. Виды работы с тканью. «Прихватка».
47			Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.
48			Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.
49			Изготовление прихватки

50			Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Прихватка .
51			Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Прихватка .
52			Прихватка, как кухонная принадлежность .
Работа с бумагой и картоном.			
53			Объемные изделия из картона. «Коробка, склеенная с помощью клапанов».
54			Объемные изделия из картона.
55			«Коробка с бортами, соединенными встык».
56			Использование коробки с бортами, соединенными встык.
Работа с текстильными материалами.			
57			Виды ткани.
58			Виды ручных стежков.
59			Закладка с вышивкой .
60			Закладка с вышивкой.
61			Вышивка на канве.
62			Ремонт одежды.
Работа с бумагой и картоном.			
63			Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел
64			Матрешка из конусов. Изготовление шаблонов.
65			Матрешка из конусов. Сборка и украшение матрешки.
Работа с бумагой и картоном.			
66			Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел.
67			«Собака из цилиндров».
68			Обобщающий урок. Польза ручного труда в жизни людей.

Всего: 68 часов.

**Календарно-тематическое планирование по технологии «Ручной труд»
образовательной области «Технология» 4 класс**

№ п/п.	Дата по программе	Дата фактически	Тема урока
Работа с бумагой			
1.			«Что ты знаешь о бумаге?».
2.			Складывание из треугольников. «Геометрическая фигура-раскладка».
3.			Складывание простых форм из квадрата. Фигура «Рыбка».
4.			Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» (силуэт самолета) и др.)
Работа с тканью			
5.			«Что ты знаешь о ткани?» Изготовление бумажной схемы полотняного переплетения нитей.
6.			Виды работ и технологические операции при работе с нитками и тканью.
7.			Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»
8.			Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»
9.			Отделка изделий из ткани . Салфетка с аппликацией.
10.			Салфетка с аппликацией.
Работа с бумагой и картоном			
11.			Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.
12.			Игрушка с подвижным соединением деталей игрушки «Цыпленок в скорлупе».
13.			Игрушка «Летающий диск».
14.			Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»
15.			Игрушка из бумажных кругов «Попугай»
16.			Развертка изделия. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт для писем с клеевым соединением деталей.
17.			Конверт с замком без клеевого соединения деталей.
18.			Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».
19.			Разметка прямоугольника с помощью угольника. Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг из зигзагообразных полос».
20.			«Закладка для книг со «свободным плетением»».

Работа с тканью			
21.			Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.
22.			«Салфетка – прихватка», «Рукавица – прихватка».
23.			«Салфетка – прихватка», «Рукавица – прихватка».
Работа с металлом			
24.			«Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».
25.			Изделие «Паук».
Работа с бумагой и картоном			
26.			Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладка»,
27.			Деление круга на равные части способом складывания. «Складные часы».
28.			Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»
29.			Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка».
30.			Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».
31.			Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».
32.			Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда».
33.			Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда».
34.			Выполнение разметки с опорой на чертеж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летящая модель «Планер».
35.			Выполнение разметки с опорой на чертеж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летящая модель «Самолет».
Работа с нитками			
36.			Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»
37.			Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»
38.			Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток»
Работа с проволокой			
39.			Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птицы.
40.			Изгибание проволоки. Декоративные фигурки человечков.
41.			Изготовление изделия из проволоки и ниток «Паук».
42.			Изготовление изделия из проволоки и ниток «Муха».
Работа с бумагой			
43.			Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка»,
44.			Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Коробочка».
Работа с древесиной			

45.			«Что ты знаешь о древесине?» Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений.
46.			Обработка древесины ручными инструментами, Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».
47.			Аппликация из карандашной стружки «Цветок».
48.			Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликации из древесных заготовок «Дом».
49.			Аппликации из древесных заготовок «Дом».
50.			Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликации из древесных заготовок «Ежик».
51.			Экскурсия в школьную столярную мастерскую.
52.			Аппликации из древесных заготовок «Ежик».
Ремонт одежды			
53.			Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.
54.			Пришивание пуговицы с ушком.
55.			Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь».
56.			Аппликации с использованием пуговиц «Кот».
57.			Аппликации с использованием пуговиц «Лягушка».
58.			Аппликации с использованием пуговиц «Собака».
59.			Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани. «Вешалка», «Зашивание простого разрыва ткани».
Картонажно-переплетные работы.			
60.			Переплет. Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».
61.			Изготовление записной книжки –раскладушки.
Ручные швейные работы.			
62.			Оборудование швейной мастерской.
63.			Экскурсия в швейную мастерскую.
64.			Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.
65.			Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки-подушки на выбор «Девочка», «Рыба», «Цыпленок», «Дед Мороз».
66.			Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкая игрушка-подушка «Девочка».
67.			Мягкая игрушка-подушка «Цыпленок».
68.			Мягкая игрушка-подушка «Цыпленок».

Всего: 68 часов.